ถ้ำวัดเขาบันไดอิฐ

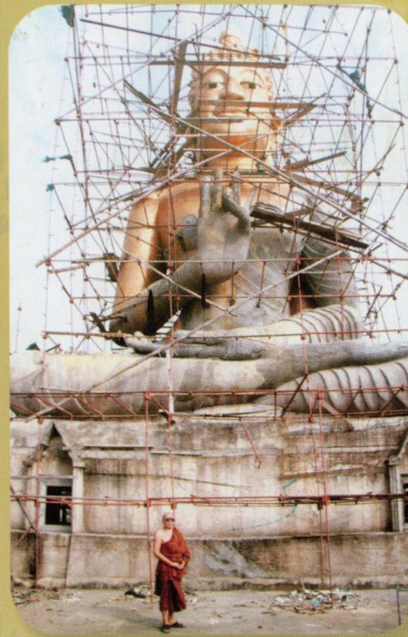
วัดเขาบันไดอิฐ ตั้งอยู่บนเขาบันไดอิฐ บริเวณวัดมีถ้ำอยู่หลายถ้ำ เช่น ถ้ำสมเด็จพระเจ้าเสือ ถ้ำประทุน ถ้ำพระอาทิตย์ ถ้ำพระจันทร์ ถ้ำพระนอน ถ้ำตุ๊ก ถ้ำตับเต่า ถ้ำฤาษี ทุกถ้ำสามารถเดินติดต่อถึงกันได้ ปัจจุบันยังคงรักษาสภาพความงดงามตามธรรมชาติที่รังสรรค์ไว้ มีบรรยากาศที่ร่มรื่นและเย็นสบาย ถ้ำแต่ละถ้ำ พระพุทธรูปแต่ละองค์ โบราณวัตถุแต่ละชิ้น ล้วนมีประวัติและความสำคัญทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีที่ควรค่าแก่การศึกษาและเยี่ยมชมยิ่งนัก







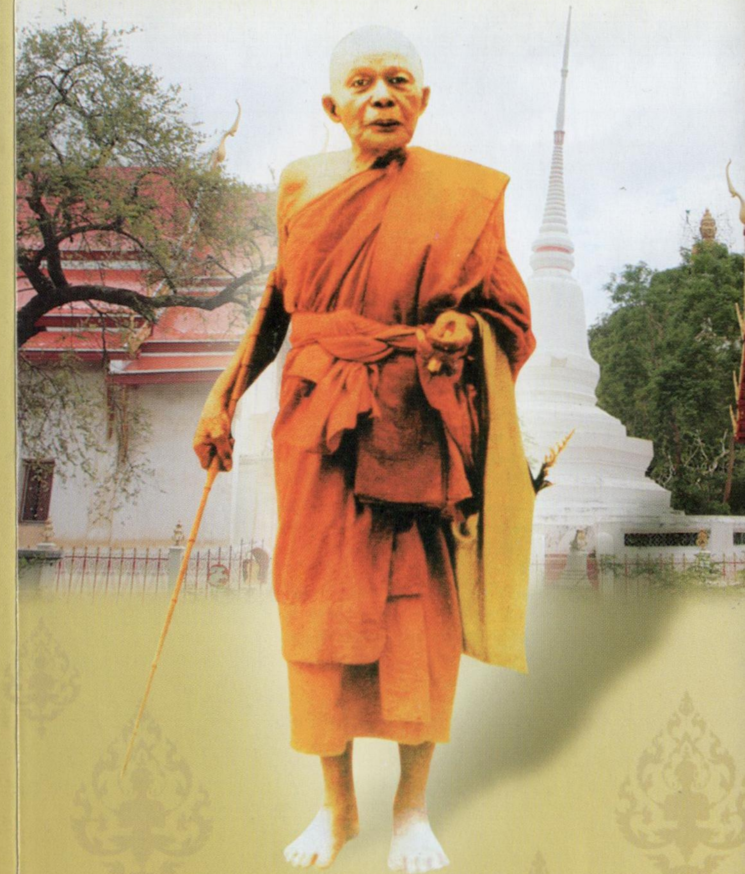
พระพุทธรูป ปางดีดน้ำมนต์



พระพุทธรูปองค์ใหญ่ ประดิษฐานอยู่บนไหล่เขาทางทิศใต้ของวัดเขาบันไดอิฐ ท่าน**พระครูโสภณพัฒนกิจ** เจ้าอาวาสรูปปัจจุบัน เป็นผู้ดำริและออกแบบก่อสร้างพุทธลักษณะเป็นพระพุทธรูปปางดีดน้ำมนต์ ขนาดสูง ๑๖ เมตร หน้าตักกว้าง ๙ เมตร ซึ่งมองเห็นทั้ง ๔ ทิศ เริ่มสร้างเมื่อ พ.ศ.๒๕๔๔ ขณะนี้กำลังใกล้เสร็จสมบูรณ์ จึงขอเชิญผู้สนใจบริจาคได้ตามกำลังศรัทธาที่ **พระครูโสภณพัฒนกิจ** เจ้าอาวาสวัดเขาบันไดอิฐ

จัดพิมพ์เผยแพร่โดย : ผศ.สุมาลี งามสมบัติ
คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ในโครงการอาสาพัฒนาวัดให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดเพชรบุรี
สนับสนุนโดยงบประมาณคณะครุศาสตร์ ๒๕๕๑
ออกแบบ&พิมพ์ที่ : บริษัท เพชรภูมิการพิมพ์ จำกัด ๘๐ ม.๔
ถ.เพชรเกษม ต.บ้านหม้อ อ.เมือง จ.เพชรบุรี ๗๖๐๐๐
โทร.๐๓๒-๔๒๕๓๑๐, ๐๓๒-๔๑๗๐๓๑-๒
E-MAIL : Petchnews@yahoo.com

วัดเขาบันไดอิฐ



๔๔ หมู่ ๙ ตำบลไร่ส้ม
อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

ประวัติสังเขป

วัดเขาบันไดอิฐ



วัดเขาบันไดอิฐ เป็นวัดที่ตั้งอยู่ในตำบลไร่ส้ม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี ตัววัดทั้งหมดก่อสร้างอยู่บนไหล่เขาบันไดอิฐ ทางด้านทิศใต้ ยอดเขาบันไดอิฐมีความสูงเพียง ๑๒๑ เมตร แต่ก็เป็นยอดเขาที่สูงกว่าเขาหลวงและเขาวัง วัดเขาบันไดอิฐสันนิษฐานว่าแต่เดิมเป็นสำนักวิปัสสนากรรมฐานมาตั้งแต่กรุงสุโขทัย

ถึงรัชสมัย**สมเด็จพระเจ้าเสือ พระอาจารย์แสง** เป็นพระภิกษุที่มีเวทย์มนต์ขลัง เชี่ยวชาญทั้งทางพุทธศาสตร์ ไสยศาสตร์ และวิปัสสนากรรมฐาน พำนักอยู่ที่วัดมเหยงค์ กรุงศรีอยุธยา ท่านเป็นพระอาจารย์ของสมเด็จพระเจ้าเสือ ได้ออกจาริกธุดงค์มาพำนักจำพรรษา ณ วัดเขาบันไดอิฐ สมเด็จพระเจ้าเสือสืบทราบสาเหตุ จึงเสด็จประพาสเพชรบุรีโดยทางชลมารค ได้เสด็จฯ มายังวัดเขาบันไดอิฐ ทรงอ้อนวอนพระอาจารย์แสงให้กลับกรุงศรีอยุธยา แต่ไม่สำเร็จ จึงโปรดฯ ให้สร้างอุโบสถ วิหาร กุฏิ เจดีย์ ได้สร้างถนนและบันไดอิฐขึ้นลงเขา จึงได้เรียกชื่อว่า **วัดเขากะไดอิฐ** แล้วเลือนเป็นชื่อ **วัดเขาบันไดอิฐ** จนถึงปัจจุบัน



โบสถ์ เมียน้อยเมียหลวง

เป็นงานสถาปัตยกรรมทรงไทยสมัยอยุธยา สร้างอยู่บนลานหินบนไหล่เขาด้านทิศใต้ ประกอบด้วย**อุโบสถ** (โบสถ์เมียหลวง) **วิหาร** (โบสถ์เมียน้อย) และมีเจดีย์ทรงลังกาอยู่ตรงกลางที่หน้าบันอุโบสถและซุ้มประตูตกแต่งลวดลายปูนปั้นฝีมือสกุลช่างเมืองเพชรสมัยอยุธยา เป็นที่ยกย่องชื่นชมว่าฝีมือการปั้นเป็นเลิศ เพราะลีลาลวดลายพลิ้วสะบัดอย่างวางจังหวะลวดลายได้อย่างลงตัว ทำให้เกิดความสวยสดงดงามยิ่งนัก





สำหรับเจดีย์ที่อยู่กึ่งกลาง มีเรื่องเล่าว่า เป็นเศรษฐีแสง มีภรรยา ๒ คน ภรรยาหลวงสร้างโบสถ์ ภรรยาน้อยสร้างวิหาร ตนเองสร้างเจดีย์ไว้ตรงกลาง ภรรยาทั้งสองอธิษฐานว่า ถ้าสามีรักใครมากกว่าให้ยอดเจดีย์เอนไปทางนั้น ปัจจุบันเห็นได้ชัดเจนว่ายอดเจดีย์เอนไปทางวิหาร แม้จะมีการซ่อมยอดเจดีย์ให้ตั้งตรงมาหลายครั้งก็ตาม เจดีย์ก็ยังมียอดเอียงไปทางเดิมไม่เปลี่ยนแปลง

มณฑปพระครูญาณวิลาศ (หลวงพ่อแดง)

เป็นมณฑปคอนกรีตเสริมเหล็ก ทรงจัตุรมุข ยอดปรางค์ มีทางเข้า 4 ทิศ บานประตูและหน้าต่างมีลวดลายไทยประดับมุกสวยงามมาก ภายในองค์ปรางค์ประดิษฐานพระพุทธรูปประจำวัน และรูปหล่อ**พระครูญาณวิลาศ (หลวงพ่อแดง)** อดีตเจ้าอาวาสที่มีชื่อเสียงและเกียรติคุณของวัด เพื่อให้บุคคลโดยทั่วไปได้สักการบูชา





กุฏิพระอาจารย์แสงและไหดินเผาโบราณสมัยสุโขทัย

กุฏิหลังนี้ หลังคาไม้ ผนังก่ออิฐถือปูน คล้ายวิหารขนาดย่อม สมเด็จพระเจ้าเสือโปรดฯ ให้สร้างเพื่อพระอาจารย์แสง ซึ่งเป็นพระอาจารย์ของพระองค์จำศีลภาวนาและเจริญวิปัสสนากรรมฐาน เป็นตึก ๕ ห้อง กว้าง ๔.๘๕ เมตร ยาว ๑๒.๕๕ เมตร ทรงปั้นหยาแบบโบราณชั้นเดียว และมีไหดินเผาสมัยสุโขทัยขนาดใหญ่มากแต่ปากแคบตั้งอยู่ ๑๐ ใบ สูงประมาณ ๑.๑๐ เมตร ปัจจุบันเก็บรักษาไว้บนกุฏิ ซึ่งเป็นหลักฐานสำคัญที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดี ควรค่าแก่การศึกษาอย่างยิ่ง





ถ้ำวัดเขาบันไดอิฐ

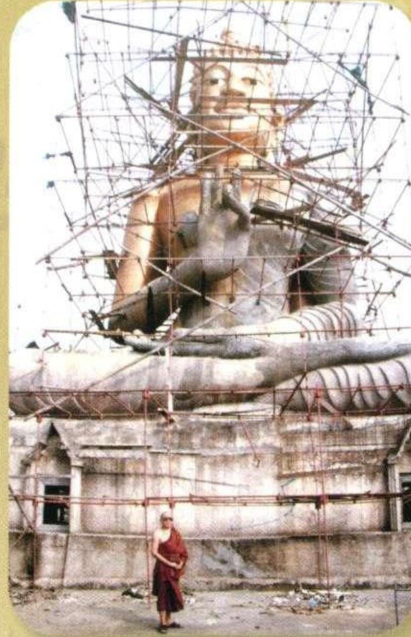
วัดเขาบันไดอิฐ ตั้งอยู่บนเขาบันไดอิฐ บริเวณวัดมีถ้ำอยู่หลายถ้ำ เช่น ถ้ำสมเด็จพระเจ้าเสือ ถ้ำประทุน ถ้ำพระอาทิตย์ ถ้ำพระจันทร์ ถ้ำพระนอน ถ้ำตุ๊ก ถ้ำตับเต่า ถ้ำฤาษี ทุกถ้ำสามารถเดินติดต่อถึงกันได้ ปัจจุบันยังคงรักษาสภาพความงดงามตามธรรมชาติที่รังสรรค์ไว้ มีบรรยากาศที่ร่มรื่นและเย็นสบาย ถ้ำแต่ละถ้ำ พระพุทธรูปแต่ละองค์ โบราณวัตถุแต่ละชิ้น ล้วนมีประวัติและความสำคัญทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีที่ควรค่าแก่การศึกษาและเยี่ยมชมยิ่งนัก







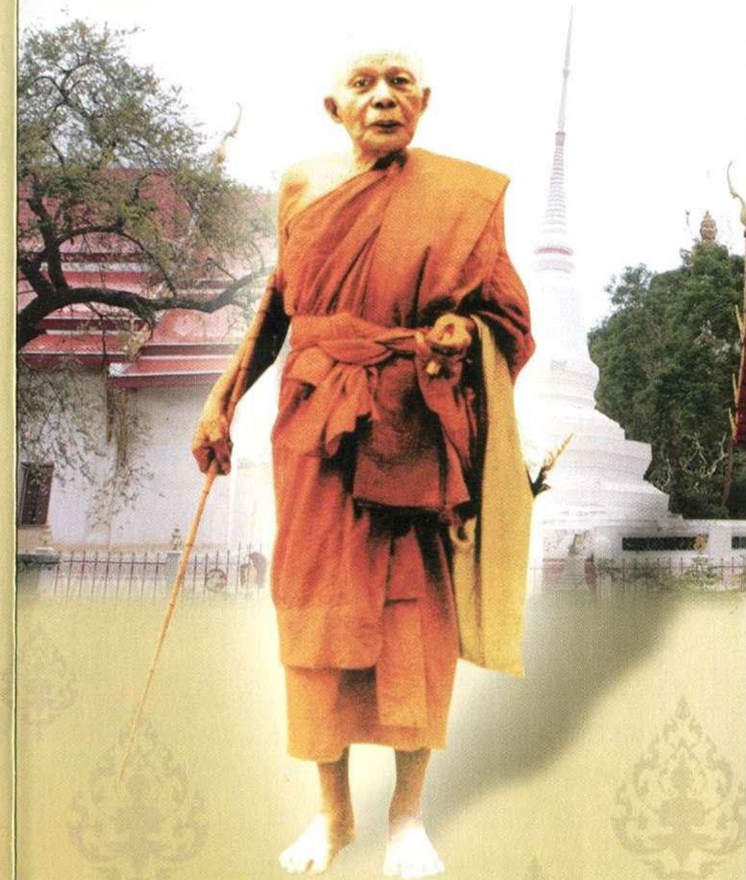
พระพุทธรูป ปางดีดน้ำมนต์



พระพุทธรูปองค์ใหญ่ ประดิษฐานอยู่บนไหล่เขาทางทิศใต้ของวัดเขาบันไดอิฐ ท่าน**พระครูโสภณพัฒนกิจ** เจ้าอาวาสรูปปัจจุบัน เป็นผู้ดำริและออกแบบก่อสร้างพุทธลักษณะเป็นพระพุทธรูปปางดีดน้ำมนต์ ขนาดสูง ๑๖ เมตร หน้าตักกว้าง ๙ เมตร ซึ่งมองเห็นทั้ง ๔ ทิศ เริ่มสร้างเมื่อ พ.ศ.๒๕๔๔ ขณะนี้กำลังใกล้เสร็จสมบูรณ์ จึงขอเชิญผู้สนใจบริจาคได้ตามกำลังศรัทธาที่ **พระครูโสภณพัฒนกิจ** เจ้าอาวาสวัดเขาบันไดอิฐ

จัดพิมพ์เผยแพร่โดย : ผศ.สุมาลี งามสมบัติ
คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ในโครงการอาสาพัฒนาวัดให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวของจังหวัดเพชรบุรี
สนับสนุนโดยงบประมาณคณะครุศาสตร์ ๒๕๕๑
ออกแบบ&พิมพ์ที่ : บริษัท เพชรภูมิการพิมพ์ จำกัด ๘๐ ม.๔
ถ.เพชรเกษม ต.บ้านหม้อ อ.เมือง จ.เพชรบุรี ๗๖๐๐๐
โทร.๐๓๒-๔๒๕๓๑๐, ๐๓๒-๔๑๗๐๓๑-๒
E-MAIL : Petchnews@yahoo.com

วัดเขาบันไดอิฐ



๔๔ หมู่ ๙ ตำบลไร่ส้ม
อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

ประวัติสังเขป

วัดเขาบันไดอิฐ



วัดเขาบันไดอิฐ เป็นวัดที่ตั้งอยู่ในตำบลไร่ส้ม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี ตัววัดทั้งหมดก่อสร้างอยู่บนไหล่เขาบันไดอิฐ ทางด้านทิศใต้ ยอดเขาบันไดอิฐมีความสูงเพียง ๑๒๑ เมตร แต่ก็เป็นยอดเขาที่สูงกว่าเขาหลวงและเขาวัง วัดเขาบันไดอิฐสันนิษฐานว่าแต่เดิมเป็นสำนักวิปัสสนากรรมฐานมาตั้งแต่กรุงสุโขทัย

ถึงรัชสมัย**สมเด็จพระเจ้าเสือ พระอาจารย์แสง** เป็นพระภิกษุที่มีเวทย์มนต์ขลัง เชี่ยวชาญทั้งทางพุทธศาสตร์ ไสยศาสตร์ และวิปัสสนากรรมฐาน พำนักอยู่ที่วัดมเหยงค์ กรุงศรีอยุธยา ท่านเป็นพระอาจารย์ของสมเด็จพระเจ้าเสือ ได้ออกจาริกธุดงค์มาพำนักจำพรรษา ณ วัดเขาบันไดอิฐ สมเด็จพระเจ้าเสือสืบทราบสาเหตุ จึงเสด็จประพาสเพชรบุรีโดยทางชลมารค ได้เสด็จฯ มายังวัดเขาบันไดอิฐ ทรงอ้อนวอนพระอาจารย์แสงให้กลับกรุงศรีอยุธยา แต่ไม่สำเร็จ จึงโปรดฯ ให้สร้างอุโบสถ วิหาร กุฏิ เจดีย์ ได้สร้างถนนและบันไดอิฐขึ้นลงเขา จึงได้เรียกชื่อว่า **วัดเขากะไดอิฐ** แล้วเลือนเป็นชื่อ **วัดเขาบันไดอิฐ** จนถึงปัจจุบัน



โบสถ์ เมียน้อยเมียหลวง

เป็นงานสถาปัตยกรรมทรงไทยสมัยอยุธยา สร้างอยู่บนลานหินบนไหล่เขาด้านทิศใต้ ประกอบด้วย**อุโบสถ** (โบสถ์เมียหลวง) **วิหาร** (โบสถ์เมียน้อย) และมีเจดีย์ทรงลังกาอยู่ตรงกลางที่หน้าบันอุโบสถและซุ้มประตูตกแต่งลวดลายปูนปั้นฝีมือสกุลช่างเมืองเพชรสมัยอยุธยา เป็นที่ยกย่องชื่นชมว่าฝีมือการปั้นเป็นเลิศ เพราะลีลาลวดลายพลิ้วสะบัดอย่างวาง จังหวะลวดลายได้อย่างลงตัว ทำให้เกิดความสวยสดงดงามยิ่งนัก





สำหรับเจดีย์ที่อยู่กึ่งกลาง มีเรื่องเล่าว่า เป็นเศรษฐีแสง มีภรรยา ๒ คน ภรรยาหลวงสร้างโบสถ์ ภรรยาน้อยสร้างวิหาร ตนเองสร้างเจดีย์ไว้ตรงกลาง ภรรยาทั้งสองอธิษฐานว่า ถ้าสามีรักใครมากกว่าให้ยอดเจดีย์เอนไปทางนั้น ปัจจุบันเห็นได้ชัดเจนว่ายอดเจดีย์เอนไปทางวิหาร แม้จะมีการซ่อมยอดเจดีย์ให้ตั้งตรงมาหลายครั้งก็ตาม เจดีย์ก็ยังมียอดเอียงไปทางเดิมไม่เปลี่ยนแปลง

มณฑปพระครูญาณวิลาศ (หลวงพ่อแดง)



เป็นมณฑปคอนกรีตเสริมเหล็ก ทรงจัตุรมุข ยอดปรางค์ มีทางเข้า 4 ทิศ บานประตูและหน้าต่างมีลวดลายไทยประดับมุกสวยงามมาก ภายในองค์ปรางค์ประดิษฐานพระพุทธรูปประจำวัน และรูปหล่อ**พระครูญาณวิลาศ (หลวงพ่อแดง)** อดีตเจ้าอาวาสที่มีชื่อเสียงและเกียรติคุณของวัด เพื่อให้บุคคลโดยทั่วไปได้สักการบูชา



กุฏิพระอาจารย์แสงและไหดินเผาโบราณสมัยสุโขทัย



กุฏิหลังนี้ หลังคาไม้ ผนังก่ออิฐถือปูน คล้ายวิหารขนาดย่อม สมเด็จพระเจ้าเสือโปรดฯ ให้สร้างเพื่อพระอาจารย์แสง ซึ่งเป็นพระอาจารย์ของพระองค์จำศีลภาวนาและเจริญวิปัสสนากรรมฐาน เป็นตึก ๕ ห้อง กว้าง ๔.๔๕ เมตร ยาว ๑๒.๕๕ เมตร ทรงปั้นหยาแบบโบราณชั้นเดียว และมีไหดินเผาสมัยสุโขทัยขนาดใหญ่มากแต่ปากแคบตั้งอยู่ ๑๐ ใบ สูงประมาณ ๑.๑๐ เมตร ปัจจุบันเก็บรักษาไว้บนกุฏิ ซึ่งเป็นหลักฐานสำคัญที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดี ควรค่าแก่การศึกษาอย่างยิ่ง

